

## Kurse Zusatzqualifikation “Digitale Kompetenz” – Sommersemester 2024

### Modul 1 – Einführungsvorlesung

Die Vorlesungen „Digital Humanities im Überblick“ (04063500) und „Einführung in die Informatik für Hörer aller Fakultäten“ (08190100) werden nur im Wintersemester angeboten.

### Modul 2 – Fachfremdes Seminar

KURSNR	KURSTITEL	DOZENT	TERMIN	FACHBEREICH/ABTEILUNG
04063550	Datenmodellierung*	Thorsten Vitt	Di 10-12	Computerphilologie und neuere deutsche Literaturgeschichte
		Stephan Moser	Mi 10-12	
		Stephan Moser	Mi 12-14	
04094322	Korsika: Sprachgeschichte und Varietäten	Sandra Ellena & Stefanie Goldschmitt	Do, 10-12	Romanistik
04094101	Linguistic Landscapes: Korsika	Sandra Ellena & Stefanie Goldschmitt	Do, 10-12	Romanistik
04094103	Wortspiel, Exklusion und Mehrfachadressiertheit in den romanischen Sprachen	Esme Winter-Froemel	Mi, 14-16	Romanistik
04094381	Historia del léxico de la lengua española	Hugo Lancheros Redondo	Mi, 16-18	Romanistik
04096620	Grenzüberschreitungen und Grenzgänger im Werk von Carlos Fuentes	Juliane Tauchnitz	Mi, 10-12	Romanistik
04043980	Einführung in die digitale Musikwissenschaft	Fabian Moss	Di, 12-14	Musikforschung
04041130	Metrum, Rhythmus, Takt und Beat – theoretische und psychologische Aspekte musikalischer Zeit	Fabian Moss	Mi, 8-10	Musikforschung
04061130	Digitale Methoden für die Geisteswissenschaften	Christian Reul	9.-12.04., 9-13 Uhr	ZPD
04066161	Fotografie im Alltag – vom Familienbaum zum Influencermarketing	Luise Stark	Di, 16-18	Europäische Ethnologie
04067129	Digitale Angebote von Museen: Chancen, Herausforderungen, Strategien	Johanna Rieger	Mo, 12-14	Museologie
04067321	Exponate im Fokus: Neue Gestaltungs- und digitale Vermittlungsstrategien für das Museum Schloss Heringen/Thüringen	Guido Fackler & Sophie Kamprad	Di, 12-16	Museologie

\* Gekennzeichnete Kurse können nur belegt werden, wenn das Modul 1 bereits erfolgreich abgeschlossen wurde.

### Modul 3 – Seminar Fachbereich

KURSNR	KURSTITEL	DOZENT	TERMIN	FACHBEREICH/ABTEILUNG
04094322	Korsika: Sprachgeschichte und Varietäten	Sandra Ellena & Stefanie Goldschmitt	Do, 10-12	Romanistik
04094101	Linguistic Landscapes: Korsika	Sandra Ellena & Stefanie Goldschmitt	Do, 10-12	Romanistik
04094103	Wortspiel, Exklusion und Mehrfachadressiertheit in den romanischen Sprachen	Esme Winter-Froemel	Mi, 14-16	Romanistik
04094381	Historia del léxico de la lengua española	Hugo Lancheros Redondo	Mi, 16-18	Romanistik
04096620	Grenzüberschreitungen und Grenzgänger im Werk von Carlos Fuentes	Juliane Tauchnitz	Mi, 10-12	Romanistik
04043980	Einführung in die digitale Musikwissenschaft	Fabian Moss	Di, 12-14	Musikforschung
04041130	Metrum, Rhythmus, Takt und Beat – theoretische und psychologische Aspekte musikalischer Zeit	Fabian Moss	Mi, 8-10	Musikforschung
04063620	Modalität, Modalitätsmittel und empirische Methoden	Michael Breyll	Mi, 14-16	Germanistik
04063620	HistoStex – Erprobung und Weiterentwicklung eines Lehr-Lern-Portals zur historischen Sprachwissenschaft des Deutschen	Matthias Schulz	Di, 10-12	Germanistik
04022370	Einführung in die frühbuddhistische Epigraphik	Kathrin Holz	Mo, 10-12	Indologie
04066161	Fotografie im Alltag – vom Familienbaum zum Influencermarketing	Luise Stark	Di, 16-18	Europäische Ethnologie
04067129	Digitale Angebote von Museen: Chancen, Herausforderungen, Strategien	Johanna Rieger	Mo, 12-14	Museologie
04067321	Exponate im Fokus: Neue Gestaltungs- und digitale Vermittlungsstrategien für das Museum Schloss Heringen/Thüringen	Guido Fackler & Sophie Kamprad	Di, 12-16	Museologie
04054150	Westindogermanische Sprachen: Gotisch/Ostgermanisch	Thiago Mendes Venturott	Wird noch festgelegt	Vergleichende Sprachwissenschaft
04054190	Diachronischer und typologischer Sprachvergleich: Methoden der linguistischen Rekonstruktion	Jan-Niklas Linnemeier	Wird noch festgelegt	Vergleichende Sprachwissenschaft
04092120	Corpus Linguistics and the Description of English	Patrick Maiwald	Mi, 12-14	Anglistik
04092201	Language in Literature (2 Gruppen)	Patrick Maiwald	Do, 12-14 Do, 14-16	Anglistik

## Praxismodul

Kurse Rechenzentrum	Eine Liste der aktuell angebotenen Kurse finden Sie <a href="#">hier</a> . Nicht für die Zusatzqualifikation geeignet sind Kurse zu Word, PowerPoint, Outlook und OneNote.
Programmierkurse	Programmierkurse werden vom Rechenzentrum und den Digital Humanities (Kursnummer 04063590) angeboten.
Workshop ZPD	Informationen zu Workshops und Praktika am ZPD finden sich auch auf der Seite des ZPDs: <a href="https://www.uni-wuerzburg.de/zpd/fuer-studierende/">https://www.uni-wuerzburg.de/zpd/fuer-studierende/</a>
Praktikum ZPD/Fachbereiche	Über aktuelle Workshops und freie Praktikumsplätze informiert außerdem unsere Mailingliste: <a href="#">Abonnierung der Mailingliste</a>