

Einladung zur Veranstaltung



Prof. Dr. Lech Napierała

**Mittwoch,
14.05.2025**

16:30–18 Uhr

Residenz, HS III

Lyrik am Klavier: Vertonungen französischer Gedichte

Die französische Lyrik des 19. Jahrhunderts gilt nicht nur Literaturwissenschaftler*innen und Liebhaber*innen von Gedichten als eine außergewöhnliche reiche Epoche, sondern hat auch immer wieder Anlass zu bedeutenden Vertonungen gegeben. Eine Auswahl solcher Übertragungen in die Musik wollen wir mit dem Pianisten Lech Napierała erkunden, um einen neuen, bereichernden Zugang zu berühmten Texten von Baudelaire, Verlaine und anderen Dichtern zu finden.

Prof. Dr. Lech Napierała leitet seit 2013 eine Klasse für Kammermusik und Liedbegleitung an der Hochschule für Musik in Krakau und ist Gastprofessor für Lied an der Opern Akademie der Staatsoper Warschau.

Kontakt:

Prof. Dr. Matthias Hausmann

Lehrstuhl für Französische und Italienische Literaturwissenschaft

matthias.hausmann@uni-wuerzburg.de