

promptus – Würzburger
Beiträge zur Romanistik

Band 9

Herausgegeben von

Sofina Dembruk
Lukas Eibensteiner
Julius Goldmann
Robert Hesselbach
Christian Koch
Selina Seibel

Verlag des *promptus* e.V.

Inhaltsverzeichnis

Die Herausgeberinnen und Herausgeber Vorwort	1
Marina Ortrud Hertrampf Interview	7
Hans Baumann (Tübingen) Die Anredeformen in der französischen <i>Assemblée nationale</i> – Zu den Chancen und Potenzialen annotierter und lemmatisierter Korpora für die Politolinguistik	15
Julien Bobineau (Iéna) « La Vérité finira toujours par triompher. » Étude littéraire sur l'image de Patrice Lumumba dans le drame germanophone <i>Lumumba II.</i> (1968)	39
Linda Harjus (Innsbruck) Phonographische Variationen in der diatopischen Varietät des Spanischen in Oaxaca de Juárez im 19./20. Jahrhundert	61
Ina Kühne (Siegen) Von tapferen Rittern und weiblichen Drachen – Ritterliche Männlichkeit und das weibliche (Tier-)Andere in <i>Le Bel Inconnu</i> (ca. 1200) von Renaut de Beaujeu	87
Tashina Nicolin (Innsbruck) El huracán en la trilogía bananera de Miguel Ángel Asturias	107
Roger Schöntag (Mannheim) Norm, Varietät und Kommunikationssituation: Modelle und Theorien am Beispiel der romanischen Sprachen	125