

---

**Prüfungsteilnehmer**

**Prüfungstermin**

**Einzelprüfungsnummer**

---

Kennzahl: \_\_\_\_\_

Kennwort: \_\_\_\_\_

Arbeitsplatz-Nr.: \_\_\_\_\_

**Frühjahr  
2026**

**42630**

---

**Erste Staatsprüfung für ein Lehramt an öffentlichen Schulen  
— Prüfungsaufgaben —**

---

Fach: **Englisch (Unterrichtsfach)**

Einzelprüfung: **Fachdidaktik - Grundschulen**

Anzahl der gestellten Themen (Aufgaben): **3**

Anzahl der Druckseiten dieser Vorlage: **4**

---

**Bitte wenden!**

**Thema Nr. 1**


1. Die Lernvoraussetzungen von Kindern in einer Grundschulklasse unterscheiden sich in vielerlei Hinsicht. Identifizieren Sie Lernendenvariablen, die zu individuellen Lernvoraussetzungen führen, und diskutieren Sie deren Relevanz für den Englischunterricht in der Grundschule!
2. Diskutieren Sie Differenzierungsmöglichkeiten im Englischunterricht der Grundschule vor dem Hintergrund dessen, wie diese auf die in Aufgabe 1 beschriebene Heterogenität antworten! Gehen Sie dabei auch auf potentielle Herausforderungen ein!
3. Analysieren Sie das nachfolgende Material (M1, S. 3) für eine Klasse im Anfangsunterricht Englisch hinsichtlich der Berücksichtigung unterschiedlicher Lernvoraussetzungen und machen Sie weitere/alternative Vorschläge für die unterrichtliche Umsetzung dieses Materials im Sinne einer qualitativen Differenzierung (d. h. Differenzierung nach Übungstyp und Grad der Unterstützung)!

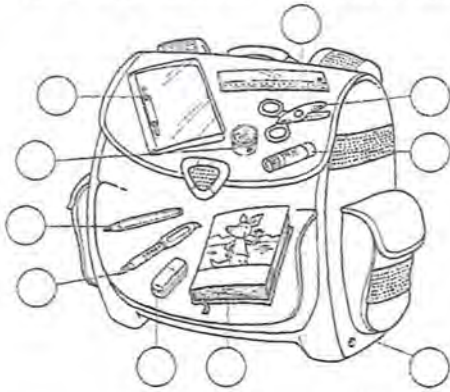
M1:

Name: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_


11  
12

**School things**

1  Read and number the school things.



- 1 ruler
- 2 folder
- 3 glue stick
- 4 scissors
- 5 pencil sharpener
- 6 rubber
- 7 pencil
- 8 pen
- 9 book
- 10 schoolbag


2  Look, speak and write. What's in their schoolbags?



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3  Look, read and write. What do you need in your schoolbag on Monday, Tuesday and Friday? Draw and write.

Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday
Maths	P. E.	Maths	Science	Maths
Literacy	Arts	Arts	Literacy	Literacy
Music	Literacy	Music	Book Club	P. E.



\_\_\_\_\_

© 2023 Cornelsen Verlag GmbH, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.

3. Veröffentlichung dieser Seite ist für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Für inhaltliche Veränderungen durch Dritte übernimmt der Verlag keine Verantwortung.

## Thema Nr. 2

Obwohl das Lesen und Schreiben im LehrplanPLUS für die bayerischen Grundschulen fest verankert sind, scheinen diese beiden Fertigkeiten in vielen Klassenzimmern immer noch eine untergeordnete Rolle zu spielen.

1. Stellen Sie dar, welche möglichen Vor- und Nachteile die frühe Einführung des englischen Schriftbildes für den Englischunterricht an Grundschulen mit sich bringen kann!
2. Erläutern Sie, welche Maßnahmen dazu geeignet sind, Grundschülerinnen und Grundschüler von Anfang an an das Lesen und Schreiben im Englischen heranzuführen!
3. Entwickeln Sie eine Unterrichtsstunde (45 Minuten) für die Jahrgangsstufe 4, deren Ziel es ist, dass die Schülerinnen und Schüler am Ende der Stunde einen kurzen Text (z. B. eine Einladung oder eine Postkarte) in englischer Sprache verfassen können!

## Thema Nr. 3

1. Stellen Sie die Kompetenzziele des interkulturellen Lernens anhand von einem zentralen Modell kurz dar und ordnen Sie es in Bezug auf die aktuellen Grenzen und Möglichkeiten des Englischunterrichts in der Grundschule ein!
2. Setzen Sie sich kritisch mit der folgenden Aussage auseinander!  
„Kulturvermittlung ist eine zentrale Aufgabe des Fremdsprachenunterrichts. Allzu oft beschränkt sich das Lernen über Kultur aber auf landeskundliche Aspekte einiger Zielsprachenländer oder es werden kulturelle (fremdartige) Gepflogenheiten thematisiert, die diesem einheitlich agierenden Kollektiv zugeschrieben werden. Das führt zu vereinfachten Sichtweisen und Stereotypenbildung oder bestenfalls dazu, dass Kinder einige *sights* oder das *English breakfast* benennen können.“  
(Quelle: Sussex in *Grundschule Englisch*, Nr. 91/2025, „English around the globe“.)
3. Stellen Sie fremdsprachendidaktisch begründet dar, wie Sie interkulturelles Lernen alternativ zur obenstehenden Aussage von Sussex (2025) mit einem authentischeren Zugang zu kulturellem Lernen gestalten können!