

---

**Prüfungsteilnehmer**

**Prüfungstermin**

**Einzelprüfungsnummer**

---

**Kennzahl:** \_\_\_\_\_

**Kennwort:** \_\_\_\_\_

**Arbeitsplatz-Nr.:** \_\_\_\_\_

**Herbst  
2016**

**42632**

---

**Erste Staatsprüfung für ein Lehramt an öffentlichen Schulen  
— Prüfungsaufgaben —**

---

**Fach:**                    **Englisch (Unterrichtsfach)**

**Einzelprüfung:**      **Fachdidaktik - Realschulen**

**Anzahl der gestellten Themen (Aufgaben):** 3

**Anzahl der Druckseiten dieser Vorlage:** 2

---

**Bitte wenden!**

### Thema Nr. 1

Das Feedback auf fehlerhafte mündliche Äußerungen von Schülerinnen und Schülern ist ein zentrales Feld der Spracherwerbsforschung.

1. Stellen Sie dar, welchen Stellenwert die Korrektur von fehlerhaften Schüleräußerungen im Prozess des Fremdspracherwerbs hat!
2. Erörtern Sie, welche Gründe für und gegen die Korrektur von mündlichen Schüleräußerungen sprechen!
3. Zeigen Sie auf, wie Sie mit unterschiedlichen Korrekturformen auf folgende fehlerhafte Schüleräußerung reagieren können und schätzen Sie die Wirksamkeit jener Korrekturformen ein!

Teacher: What are you doing, Susan?

Student: I reading a book.

Teacher: ...

### Thema Nr. 2

Ziel des Englischunterrichts ist es unter anderem, Leseverstehen aufzubauen.

1. Begründen Sie die Bedeutung der Schulung des Leseverstehens im Englischunterricht der Realschule!
2. Erläutern Sie theoretisch fundiert die Komplexität des Leseverstehensprozesses!
3. Ziehen Sie – aufbauend auf Ihren Ausführungen unter 2. – didaktisch-methodische Konsequenzen für eine effektive und motivierende Schulung des Leseverstehens! Illustrieren Sie Ihre Aussagen mit Beispielen!

### Thema Nr. 3

Filme und Videos sind Träger interkultureller und globaler Aspekte und somit geeignete Medien für den Englischunterricht an Realschulen.

1. Umreißen Sie allgemeine und speziell fachdidaktische Kriterien für die Auswahl von relevanten Hör-/Sehmedien und zeigen Sie organisatorische und logistische Voraussetzungen zur unkomplizierten Verfügbarkeit im englischsprachigen Klassenzimmer auf!
2. Wählen Sie je eine geeignete Filmform für die Jahrgangsstufen 6, 8 und 10 an der Realschule aus und erläutern Sie deren Potenziale für den Aufbau von interkultureller Kompetenz!
3. Entwerfen Sie anhand eines ausgewählten Filmbeispiels eine Unterrichtssequenz mit sprachlicher und inhaltlicher Erarbeitung sowie progressionalem Aufbau des interkulturellen Lernzuwachses!