

---

**Prüfungsteilnehmer**

**Prüfungstermin**

**Einzelprüfungsnummer**

---

**Kennzahl:** \_\_\_\_\_

**Kennwort:** \_\_\_\_\_

**Arbeitsplatz-Nr.:** \_\_\_\_\_

**Frühjahr  
2022**

**32611**

---

**Erste Staatsprüfung für ein Lehramt an öffentlichen Schulen  
— Prüfungsaufgaben —**

---

**Fach: Didaktiken einer Fächergruppe der Mittelschule**

**Einzelprüfung: Didaktik - Englisch**

**Anzahl der gestellten Themen (Aufgaben): 3**

**Anzahl der Druckseiten dieser Vorlage: 2**

---

**Bitte wenden!**

### Thema Nr. 1

Ein wichtiges Ziel des Englischunterrichts an der Mittelschule ist die Sprechkompetenz.

1. Beschreiben Sie den Prozess des Sprechvorgangs vor dem entsprechenden theoretischen Hintergrund!
2. Erläutern Sie, worin die besonderen Schwierigkeiten beim Sprechen in der Fremdsprache liegen und wie diese durch Materialauswahl, Unterrichtsgestaltung und *classroom management* reduziert werden können!
3. Beschreiben Sie ausführlich drei unterschiedliche Sprechaktivitäten, bei denen Lernende möglichst kommunikativ das Stellen von Fragen üben können!

### Thema Nr. 2

Kompetenzorientiertes Lernen ist ein Prinzip des Lehrplans Englisch für die Mittelschule in Bayern. Dies gilt auch für den interkulturellen Lernprozess.

1. Definieren Sie den Begriff „Interkulturelles Lernen“ unter Berücksichtigung zweier einschlägiger Modelle! Grenzen Sie ihn dabei deutlich vom Konzept der „Landeskunde“ ab und zeigen Sie gemeinsame Schnittstellen!
2. Die Bloom'sche Taxonomie bildet eine grobe Orientierung für den Kompetenzaufbau beim interkulturellen Lernen. Erläutern Sie, wie Sie zwei der Kompetenzstufen im Unterricht methodisch erreichen können! Kommentieren Sie dabei eine mögliche Erwerbsprogression beim interkulturellen Lernprozess!
3. Entwerfen und begründen Sie ausführlich ein interkulturelles Projektvorhaben mit einer 9. Klasse, bei dem die höchste Stufe der Taxonomie erreicht werden kann!

### Thema Nr. 3

Das Lesen von Texten spielt im Englischunterricht der Mittelschulen eine wichtige Rolle.

1. Beschreiben Sie theoretisch fundiert die Prozesse, die sich beim Lesen abspielen!
2. Erläutern Sie, wie vor dem Hintergrund dieser Prozesse verschiedene Arten des Lesens mit verschiedenen Textsorten im Englischunterricht geübt werden können!
3. Entwerfen Sie eine Unterrichtsstunde zur Bearbeitung eines Filmclip bzw. -ausschnitts, welche die interkulturellen, literarischen und sprachlichen Kompetenzen fördert!