
Prüfungsteilnehmer

Prüfungstermin

Einzelprüfungsnummer

Kennzahl: _____

Kennwort: _____

Arbeitsplatz-Nr.: _____

**Herbst
2022**

62623

**Erste Staatsprüfung für ein Lehramt an öffentlichen Schulen
— Prüfungsaufgaben —**

Fach: **Englisch (vertieft studiert)**

Einzelprüfung: **Fachdidaktik**

Anzahl der gestellten Themen (Aufgaben): 3

Anzahl der Druckseiten dieser Vorlage: 3

Bitte wenden!

Thema Nr. 1

Die Art und Weise, wie Fremdsprachen unterrichtet werden, ist untrennbar mit der Frage verbunden, wie sie erworben werden.

1. Vergleichen Sie die interaktionistische Spracherwerbtheorie mit einer weiteren Spracherwerbtheorie Ihrer Wahl! Diskutieren Sie dabei auch die Relevanz zentraler Thesen dieser Theorien für den Englischunterricht am Gymnasium!
2. Stellen Sie dar, wie im Englischunterricht am Gymnasium durch Binnendifferenzierung individuellere Lernzugänge ermöglicht werden können!
3. Skizzieren Sie eine Unterrichtseinheit (1–2 Schulstunden) für die 10. Klasse, in der auf handlungsorientierte Weise sprachliche Kompetenzen gefördert werden!

Thema Nr. 2

Storytelling ist für den Aufbau kommunikativer Kompetenzen im Englischunterricht an Gymnasien von erheblichem Wert.

1. Referieren Sie die Wirkung des *Learning through stories* in der Sekundarstufe I auf alle miteinbezogenen, relevanten sprachlichen Fertigkeiten und die Gedächtnisbildung!
2. Erläutern Sie anhand von drei kurzen, ausgewählten Beispielen aus verschiedenen Jahrgangsstufen, wie Sie bei *Learning through stories* jeweils schwerpunktmäßig interaktiv, multimedial und multisensorisch vorgehen, und wie dies differenzierend und individualisierend wirkt!
3. Planen Sie eine *Campfire Storytelling Night* mit Ihrer 7. Klasse! Wählen Sie dazu eine längere Geschichte aus, skizzieren und begründen Sie Ihre methodischen Schritte!

Thema Nr. 3

Die Förderung literarisch-kommunikativer Kompetenz sollte im Englischunterricht des Gymnasiums nicht vernachlässigt werden.

1. Beschreiben Sie wesentliche Komponenten einer literarisch-kommunikativen Kompetenz!
2. Diskutieren Sie die Rolle von Gedichten im Englischunterricht des Gymnasiums, wobei Sie auch auf methodische Verfahren eingehen!
3. Skizzieren Sie eine Unterrichtsstunde, in deren Zentrum ein Gedicht steht! Reflektieren Sie Ihre didaktisch-methodischen Entscheidungen!